

R18 FOR ADULT
Contents ★★
Include ★★



KILL ME BABY

JUJUTSU-KAISEN unofficial fanbook / Toji Fushiguro x Naoya Zenin / KILL ME BABY

甚爾生存→呪専教師のifルート時空

男性向け寄りのエロ描写が苦手な方はご注意ください
(♡喘ぎ、攻めのフェラ、メスイキ描写などがあります)

ズルいズルい
ズルいズルい
ツ!!!





直哉は昔から基爾信者だからねえ…



じゃあ暇な時手合わせてやるよ

たしかにガキどもの相手だけじゃ腕鈍るしな



いやつたあ~~~~つ!!



一週間後

























それからと
いうもの…











それでも
俺ん中では
甚爾くんが
世界一やねん



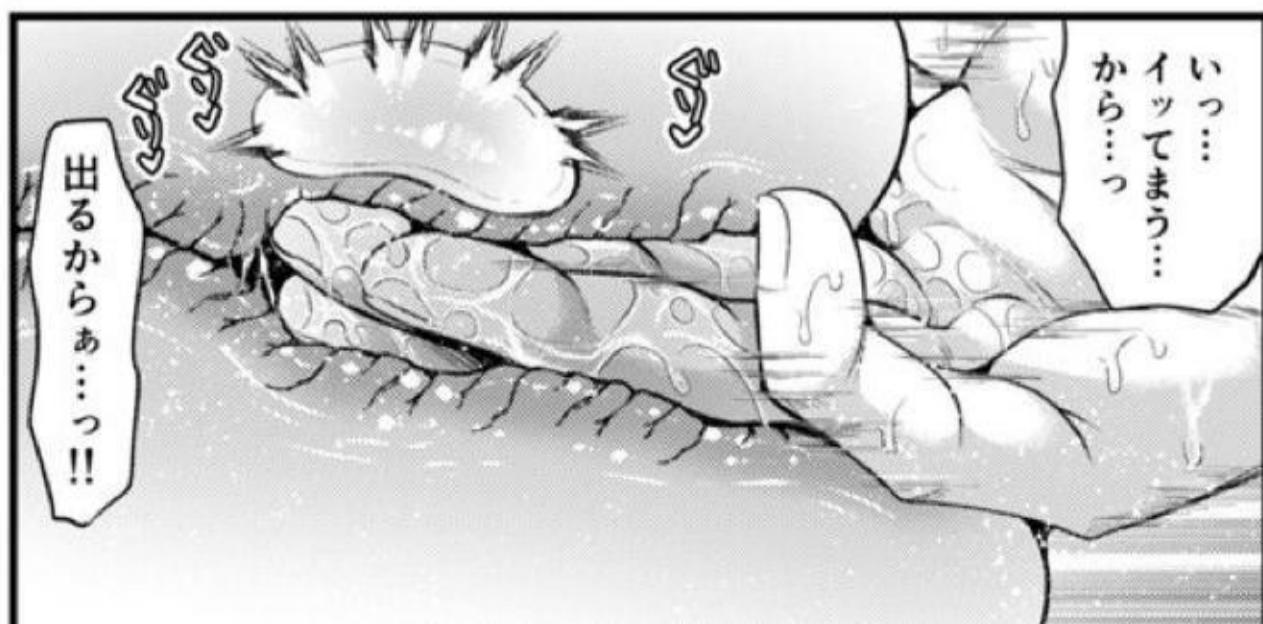


マジにその気は
なかつたのか
気付いてねえだけか

俺相手にや色事なんて
考えたこともねえって
面だな

ふうん？































※ここから読む！！！！！

ここは2ページも空きができたから、あとがきとか補足で埋めるスペースです

■はじめに

お疲れさまです。この本を手に取っていただきありがとうございます！！

現在〆切まで●時間を切ったところで空きページが2ページも出ているので、
文字で埋めようとしています。

ページ数の都合で説明不足な点があった気がするのでその辺とか、裏設定？補足？みたいなやつを
書いていきます。時間との勝負なので誤字脱字お許しください。
是非このギリギリの状況からしか生み出せないライブ感を楽しんでいただければと思います。

■この話って結局何だったの？？

元々バトルジャンキーかつトMの性質を持つ直哉が基爾の一発で完全に””目覚めて””
基爾に殺されたがるお話です。タイトルも直哉のそれです。

そもそもトM、というか強い男に屈服させられたいという性癖もあの幼い頃の邂逅が
きっかけなので、全ては基爾によって目覚めさせられたのですが……。

(見てきたように言いますが全て妄想です)

この本の直哉には基爾に対して性愛や恋愛といった感情は抱いていない、という設定ですが、
そのへんを基爾の腹パンとわからせセックスによって捻じ曲げられちゃった……
これからどうすんねん(未解決)、という話でした。

■基爾が本気の腹パンしたシーンについて

基爾も特に直哉に対して恋愛感情は抱いていないのですが、彼は他人からの見返りなしの愛情に
飢えている(本人は無自覚)ので、直哉を殺すつもりは元々なかった、ということにしています。
しかし直哉がマジのマジで殺気を向けてきたので半自動的にうっかり本気の腹パンをしてしまい、
ギリギリ威力を殺せるかどうか…のタイミングで直哉が「基爾くんから与えられるものは
死をも喜んで受け入れる」ようなエ笑顔を向けてくるので何かもう色々惚けちゃって、
うっかりマジで殺しあけちゃったというシーンです。

基爾自身は言語化できていませんが、自分を認めて愛情を与えてくれる人間をまたしても
失うかもしれないトラウマシーンということになっています。

なのでその後も直哉が俺を殺して～！とお願いしてくるのに、大金も入ってくるのに、
な～んか気乗りしないし、悟にそのへんを突っ込まれたり煽られたりしています。

■いきなりセックスした件について

とにかく基爾は自分の感情に無自覚なので、自分が直哉を殺したくないことに
全く気付けていないのですが、直哉を黙らせるには信仰心とやらを取っ払うのが
手っ取り早そうだな、もうめちゃくちゃに汚し汚されてやるか…ということでセックスです。
自分の得意フィールドに持ち込むのは勝負の基本です。
ただし直哉の基爾への想いは一回セックスしたところで消えるほど簡単なものではないし、
直哉が基爾に抱くあらゆる愛情の中に性愛が含まれるようになっただけで
何も解決はしていません。

ラストでも相変わらず殺されたがってますし、気をそらす手段が増えただけです。
終盤でようやく自分が直哉を殺したくないことを自覚したので、これから何とか
対応してくれるといいですね……。

ラストのコマの基爾の顔は、直哉の押しに負けて手合させたけど、
俺だってやりたくてやったわけじゃねーのに…と不貞腐れている顔です。

■本当は入れたかった足舐めシーン

本当はフェラの前に直哉の足を舐めるプレイ(直哉はもうめちゃくちゃに嫌がる)を入れたかったのですが、ページが増えすぎるのでカットしました。

■直哉が内臓破裂した直後に悟が虎杖に硝子を連れてくるよう指示したシーンについて。

悟が無下限の瞬間移動で連れてきた方が早いとは思ったのですが、この瞬間移動には条件があるらしい(単行本情報)&その条件が不明のため、この本では採用せずに虎杖に連れてこさせています(抱っこされてる硝子を描きたかった面は否めない)。で、悟はスマホ取り出して何してるのかというと、伊地知さんに津美紀ちゃんの安否確認と護衛の手配を指示しています。もしあのまま直哉が死んだ場合、恵があらゆる面で狙われかねない=交渉材料として津美紀ちゃんが誘拐される可能性があるかなと思ったので……(禪院家ってクソだし……)。直哉を心配してないわけじゃないけど、優先順位として自分の保護対象である恵(と津美紀)の安全を確保しに動いたというシーンです。正直あそこで悟が直哉にできることは何もない。硝子がくるのを待つしかない。

■直哉の遺産ってどのくらいなんだろう?

禪院家、かなりの資産がありそうですが、そうなると気になるのは、そう、相続税ですよね! 恵にポンと10億? 支払えるレベルなので、総資産は100億とかそれ以上あるのかな……? まぁ(恐らく)京都市内にあんなデッケン家が建つレベルなので、あの土地代だけでも相当でしょう。

一体毎年どれだけの固定資産税を払っているのか、想像するだけでゾッとなります。相続税が億レベルなのは間違いない、数十億いくのかな……? 金持ちの世界はわからん!! 金持ちほど専門家に頼んで節税対策きっちりしてるイメージなので、主要なメンバー(直哉、甚壱、扇あたり)には生前贈与か役員報酬として(あの規模なら法人化してるのは?)、名目上の禪院家資産を分配してそうだな……と思ってるんですが、あまりそのへん詳しくないので間違ってたらすみません。

これらの資産はあくまで節税対策で名義を変えてるだけなので本来直哉が自由に使える資産ではないのですが、「そんなん死んだら知ったこっちゃないわ!」という感じで全額甚爾に譲ると書いた、という設定にしました。

禪院家側が恵よこせとゴネた場合、直哉名義の禪院家資産は多少返してもよろしいよ? という交渉材料にも使えるだろうという目算もあります。(それも含めて悟くんが何とかするやろと直哉は思ってる)

■今後の予定

次は12月の直哉webオノリーでtwitterにあげてる漫画の再録本を出す予定でいます。その次は春コミかスパコミかでまた甚直本出したいな……、次こそは原作軸の話を描くか……。甚爾死んじゃうけど、甚爾が死ぬまでの話を……。必然的に(別に必然ではないやろ)ショタ直哉のスケベが入るので、倫理的にムムム! となる方はお気をつけください。よっしゃ結構埋まったな! ? ! ? それではトーンの続きやります!!!! それでは!!!!

KILL ME BABY

発行：2021/11/7

印刷：株式会社ラック出版様

純情レモン/種梨みや

(普段は男性向けメインで活動しています)

Pixiv ID : 8973

Twitter ID : plemoMIYA (本アカ)/ plemoMIYA _ju (期間限定呪アカ)

pure-lemon@av.moo.jp

以下の行為は禁止します

無断転載/複製/複写/アップロード/ネットオークションやフリマアプリへの出品

ご意見、感想などはpixivメッセージかweb拍手(下のQRコード)からどうぞ



<http://clap.webclap.com/clap.php?id=pure-lemon>